

Loïc PERSON ///////////////
Plasticien / Photographe

Tél +33(0)7 82 76 35 61
<http://www.loicperson.com>

Principales expositions depuis 1990

2019

- Arboretum / Saison #3 – Festival de l'arbre et des chemins ruraux – région Hauts-de-France – Amiens.

- « *Identité Artiste #5* » – Hotel de ville. Torcy.

- Arboretum / Saison #2
Festival de l'arbre et des chemins ruraux- région Hauts-de-France- Noyelles-sur-Mer.

2018

- « *Identité Artiste #4* » – Hotel de ville. Torcy.

- Arboretum / Saison #1
duplicata d'artistes - Atelier 302, Paris.

2017

- "*Identité Artiste #3*" - Hotel de ville. Torcy.

2016

- "*Identité Artiste #2*" - Hotel de ville. Torcy.

2014

- "*Jardins Intimes - Jardin Collectifs*"
- Rhizome, Torcy.

2013

- Ateliers des Annelets - avec Jun Sasaki et Marie_Pole, Paris.

2011

- Atelier 302, Paris.

2009

- Médiathèque de l'Arche Guédon. Torcy (exposition personnelle)

2008

- Festival « Label bête » - Musée des Confluences - Lyon

2007

- Galerie Gefängnis le Carceri – Kaltern - Alto Adige / Trentino-SüdTirol - Italie (avec Sylvie Riant). (exposition personnelle)

2006

- Spectacle performance *Ad libitum* - L'archaïque en l'homme - Festival Temps d'images / ARTE / La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée.

- *Les jardinistes* – Rhizome : pôle expérimental de création, Torcy.

2004

- Festival / *printemps de paroles*, Parc de Rentilly, Bussy-Saint-Martin.

- *Immanence* - Muséum d'Histoire naturelle - Biennale d'art contemporain, Bourges. (exposition personnelle)

2003

- Salon d'art contemporain, Chelles.

- Atelier Lacourière & Frélaud, *mois de l'estampe de Paris*.

2002

- *Apophyse* - Ferme du couvent, Marne-la-Vallée (avec Jörg Langhans). (exposition personnelle)

2001

- *Impressions Franco-Irlandaises* – Graphic Studio Gallery, Dublin (Irlande).

2000

- Galerie Huis clos, Paris.

1999

- Biennale de la gravure d'Île-de-France, Versailles.

1998

- *L'art dans les chapelles* - Chapelle Ste-Tréphine, Pontivy. (exposition personnelle)

- *Avant-garde*, ambassade de France (AFAA), Pékin (Chine).

- *Tenri biennale 98*, Nara (Japon).

- Galerie la Hune Brenner, Paris.

1997

- *Carré Estampes*, Luxembourg (Grand-duché de Luxembourg).

- Salon *Le Trait : nouvelle prospective*, Paris.

- Atelier Lacourière & Frélaud, mois de l'estampe de Paris.

- Exposition prix *Fondation GRAV'X*, Galerie Michèle-Broutta, Paris.

- *60 graveurs, 360 gravures*, centre d'art « Passerelle », Brest.

1996

- *Portfolios* - Galerie Graphes, Paris. (exposition personnelle)

- Salon « Jeune création », espace Eiffel-Branly, Paris.

- Salon de la petite édition, Quimper.

- Triennale d'art contemporain *SEN'ART 96*.

1995

- *Passé recomposé* - Galerie Tenri, Paris. (exposition personnelle)

- Salon d'arts plastiques de Marne-la-Vallée.

1994

- *Point & Marge*, Galerie Rostain, FIAP Jean Monnet, Paris.

- Triennale mondiale d'estampes, Chamalières.

1993

- *Internationale Grafiek Biennale*, Maastricht (Pays-Bas).

- Biennal de gravat Joseph de Ribera, Jativa (Espagne).

- SAGA, Galerie Climats, Grand Palais, Paris.

1992

- *Le paysage : un témoin* - Galerie Sabrina Grassi, Paris. (exposition personnelle)

- Exposition *Diplômés avec félicitations*, Ensb-a, Paris.

1991

- SAGA, Galerie Sabrina-Grassi, Grand Palais, Paris.

1990

- Gravures contemporaines, Douvaine.

- Salon d'art contemporain, Dammarie-les-Lys.

Formations

1995

Licence d'Arts plastiques, université Paris-VIII.

1991

Diplôme de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris, Ensb-a - (*avec félicitations à l'unanimité*).

Activité d'enseignant

- Professeur de dessin - École Camondo - Architecture d'intérieur et Design (niveau I) - Les Arts Décoratifs, Paris.

Collections publiques

- Bibliothèque nationale de France, Cabinet des estampes et de la photographie, Paris.

- Bibliothèque de l'École nationale supérieure des beaux-arts, Paris.

- Bibliothèque d'art et d'archéologie Jacques-Doucet, Paris.

- Dutch International Ex Libris Museum, Maastricht (Pays-Bas).

- Musée d'art contemporain, Chamalières.

- Artothèque de Caen, de Mulhouse, St Maur...

Éditions / Bibliophilie

1996

- *"Variation autour du galet de Francis Ponge"*

1995

- *"Attraction : suspension d'un corps"*

1994

- *"Crucifixion"*

1992

- *"Pilier de fondation"*

1990

- *"Fragments sédiments"*

1989

- *"Territoires"*

Résidences / Expériences diverses

2006

- Artiste en résidence, spectacle performance *Ad libitum* - L'archaïque en l'homme - Festival TEMPS D'IMAGES / ARTE / Ferme du Buisson, scène nationale de Marne la Vallée

2004

- Artiste invité, Muséum d'histoire naturelle de Bourges, conclu par une Exposition.

1991

- Artiste invité, Galerie Graff. Montréal (Canada)

- Relevés et photographies de gravures rupestres, vallée des merveilles, Muséum nationale d'histoire naturelle.

1990

- Photographe de la mission archéologique au Musée du Louvre sur le site de Tôd, (Haute Egypte).

Bourses / Prix

1991

- Bourse de la ville de Paris, à la première exposition personnelle, Galerie Sabrina Grassi, Paris.

1989

- Premier prix de Gravure de l'École nationale supérieure des beaux-arts, Ensb-a, Paris.

- Bourse à l'édition, Ensb-a, Paris.
